



TfP-Vertrag / Model-Release-Contract

Zwischen dem Fotografen: Jesko Mägler
Wohnhaft: Korntaler Str. 1, 70825 Korntal Münchingen
Email: jesko@dark-pictures.org

und

dem Model:

Wohnhaft:

Email:

*Handynummer:

Ggf. zu nennender Name:

Es soll kein Name angegeben werden.

Shooting vom

Der Fotograf fotografiert das Model am Shooting Tag. Die Verwendung der Fotografen erfolgt auf der Grundlage dieses Vertrages.

§ 1

Die Fotografien dienen der zeitlich und räumlich unbefristeten Vertragsdurchführung (Art. 6 Abs. 1 b) DSGVO), im Einzelnen

- der Eigendarstellung des Models in einer künstlerischen Art und Weise;
- der Eigendarstellung des Fotografen als Fotograf und Künstler.

Zum Zweck der Eigendarstellung durch das Model erhält das Model innerhalb von 21 Tagen nach dem Shooting eine Anzahl bearbeiteter Fotografien durch Download über einen geschützten Bereich unter dataroom.dark-pictures.org. Die Zugangsdaten erhält das Model via eMail.

Das Model erhält mindestens 15 bearbeitete Fotos. Falls gewünscht, erhält das Model auch Zugriff auf die RAW-Dateien des Shootings. Diese dürfen aber nicht ohne vorherige Absprache zwischen Model und Fotograf veröffentlicht werden. Der Fotograf behält sich das Recht vor, missratene Fotos zu löschen.

Zugriff auf RAW-Dateien erwünscht

§ 2

Die Auswahl der Motive steht im Ermessen des Fotografen als Künstler. Die Nutzung durch das Model darf online auf einer eigenen Internetpräsenz und in sozialen Netzwerken erfolgen. Eine namentliche Nennung des Fotografen ist gewünscht, aber nicht erforderlich.

Das Model ist zur Nutzung nicht verpflichtet. Eine entgeltliche Lizenzierung durch das Model ist ausgeschlossen. Die Nutzung der Fotografien durch eine Modelagentur für eine Sedcard ist unter Namensangabe erlaubt.

§ 3

Der Fotograf kann eine, mehrere oder alle Fotografien nutzen. Er ist zur Nutzung nicht verpflichtet. Die Bildbearbeitung ist ihm unter Beachtung der Belange des Models gestattet. Die Nutzung darf online auf einer eigenen Internetpräsenz und in sozialen Netzwerken erfolgen.

Ebenfalls kann er die Fotografien für Fotowettbewerbe und Ausstellungen (§ 18 UrhG) verwenden.

Einzelne Fotos können vom Model aus dieser Regelung ausgenommen werden, insbesondere wenn die Motive nicht für die Allgemeinheit geeignet sind.

§ 4

Eine kommerzielle Nutzung der Bilder wird ausgeschlossen.

Sollte eine kommerzielle Nutzung der Bilder durch den Fotografen oder das Model gewünscht sein, muss hierzu ein separater Vertrag (auch nachträglich) abgeschlossen werden.

§ 5

Die Nutzung der oben genannten Daten erfolgt zur Durchführung des Vertrages. Über die E-Mail können sich Model und Fotograf schnell persönlich erreichen. Die Angabe der Handy-Nummer dient dem gleichen Zweck, ist aber *freiwillig. Etwaige EXIF-Daten dienen der Zuordnung der Fotografen zu diesem Vertrag (Art. 6 Abs. 1 f) DSGVO). Dem Model stehen die sog. Betroffenenrechte auf Auskunft über die Nutzung, Berichtigung falscher Daten, Löschung der Rufnummer und ein Beschwerderecht bei einer Aufsichtsbehörde zu. Die Vorschrift des § 42 Abs. 1 UrhG (Widerrufsrecht aus persönlichen Gründen) bleibt unberührt.

§ 6

Mündliche Nebenabreden bestehen nicht. Änderungen des Vertrages sind nur schriftlich oder in Textform (E-Mail) möglich.

Das Model und Fotograf haben je ein Exemplar des Vertrages unterzeichnet erhalten.

Datum

Datum

Unterschrift Model

Unterschrift Fotograf